

# Saison Culturelle

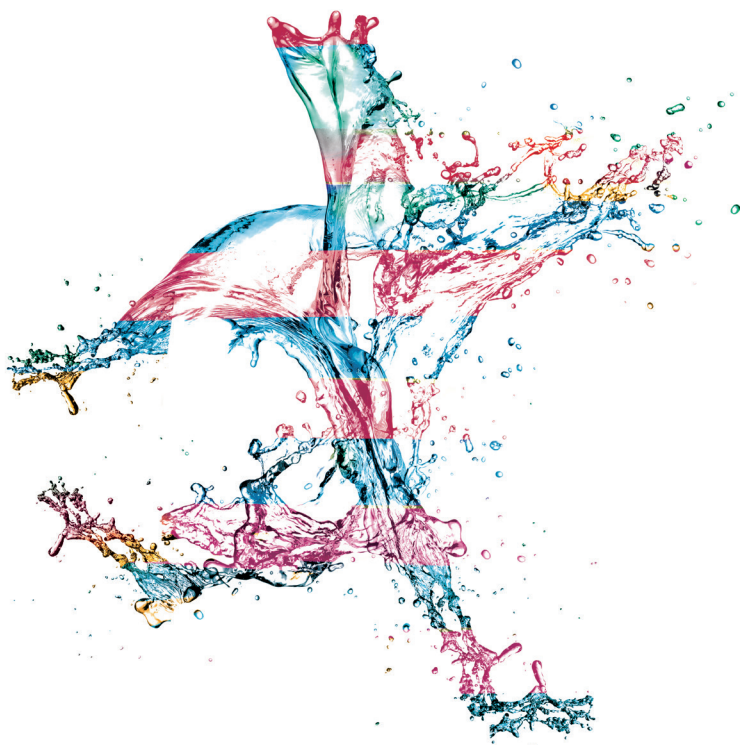
2023 · 2024



*Représentations  
scolaires*

# *Mesdames Messieurs les professeurs,*

La Ville d'Épinay-sur-Seine a le plaisir de vous présenter ici une programmation et des actions variées, dédiées au jeune public, afin de soutenir l'éducation artistique et culturelle des jeunes spinassiens. Au fil de ces pages, vous découvrirez les spectacles proposés à vos élèves par la Maison du Théâtre et de la Danse et par le Conservatoire.



# *Ressources pédagogiques / Actions culturelles*

Autour des représentations, sont proposés des actions pour poursuivre la découverte du milieu du spectacle : rencontre avec les équipes artistiques, dossier pédagogique, visite du théâtre et ateliers.

Renseignements auprès des équipements culturels de la Ville.

## *Les ateliers en milieu scolaire*

Chaque année, en partenariat avec l'Éducation nationale, La Ville propose des ateliers artistiques dans les écoles maternelles et élémentaires.

Pour tout renseignement, rapprochez-vous de l'Inspection de l'Éducation Nationale qui vous transmettra l'appel à projet.



THÉÂTRE

JEUDI  
**12**  
OCTOBRE  
14H30

VENDREDI  
**13**  
OCTOBRE  
10H  
14H30

PÔLE MUSICAL  
D'ORGEMONT

DURÉE: 35 MIN  
DÈS 3 ANS



# Les petites géométries

## Compagnie Juscomama

Sur scène, deux étranges silhouettes coiffées chacune d'un cube noir en ardoise vissé sur les épaules vont vous faire voyager en changeant leurs visages et expressions grâce à des craies de couleur. Et oui: à une époque où les écrans sont rois, ces artistes vous proposent une interface... artisanale! Ce spectacle sans paroles s'appuie sur des bruitages à la bouche modulés en direct pour mieux faire appel à l'imaginaire. Les deux interprètes traitent avec humour et inventivité les émotions qui nous traversent.

---

Conception : Justine Macadou et Coralie Maniez. Interprètes : Justine Macadou et Coralie Maniez, Elisabetta Spaggiari et Jessica Hinds, Camille Thomas et Clémence Josseau (en alternance).  
Création son : Antoine Aubry. Création lumières : Mickaël Philis et Jean-Luc Chanonat. Regard extérieur : Benjamin Villemagne. Régie : Antoine Aubry, Jean-Baptiste Aubonnet, Christophe Troeira, Thibaud Marchesseau (en alternance). Construction boîte : Quentin Lugnier. Costumes : Émilie Boutin.

---

© Martin Argyroglo



DANSE

JEUDI  
**16**  
NOVEMBRE  
10H  
14H30

VENDEDI  
**17**  
NOVEMBRE  
10H  
14H30

MAISON DU  
THÉÂTRE ET  
DE LA DANSE

DURÉE : 30 MIN  
DÈS 4 ANS

# P. J. E. D. #format de poche

## La Ruse

« *Il est bête comme ses pieds !* ». Cette phrase entendue mille fois a fini par interpeller la chorégraphe Bérénice Legrand. Pourquoi un si grand désamour de nos appendices ? Surtout quand ces derniers sont notre premier véhicule ? Alors qu'il s'agit du principal outil de travail du danseur ? Avec espièglerie et poésie, deux danseuses tâcheront de corriger cette injustice et de redonner ses lettres de noblesse aux pieds.

Une façon de dire qu'il n'y a pas que la tête et la raison dans la vie.  
Le sensible, le physique, le tangible, ça compte aussi !



En co-réalisation avec Les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis dans le cadre du festival Playground, dédié à l'enfance et la jeunesse.

Conception et chorégraphie : Bérénice Legrand avec la complicité pour l'écriture chorégraphique des interprètes et de Dorothée Lamy, Zoranne Serrano. Interprètes : Mélanie Favre et Laura Simonet. Création musicale : Benjamin Collier. Création lumières : Claire Lorthioir. Régie générale : Romain Gontier. Costumes et réalisation textile : Mélanie Loisy.

© Frédéric Iovino

MUSIQUE /  
THÉÂTRE

VENREDI

12

JANVIER

10H  
14H30

---

PÔLE  
MUSICAL  
D'ORGEMONT

DURÉE : 1H  
DÈS 6 ANS



# Hansel et Gretel

## Collectif Ubique

Le trio du collectif Ubique revisite le fameux conte de Grimm, *Hansel et Gretel*. Entre conte et concert, ces troubadours des temps modernes livrent une version pleine d'humour de ce classique de la littérature jeunesse. Au-delà de l'histoire de ces deux enfants qui vont se perdre dans la forêt et croiser le chemin d'une sorcière et sa maison en pain d'épices, c'est aussi l'occasion de (re)découvrir une douzaine d'instruments. Certains familiers comme le violon ou la flûte, et d'autres plus rares tels que la kalimba, la scie musicale, ou encore le théorbe.

---

Interprètes : Hélène Lailheugue, Boris Winter et Clément Latour

Adaptation, composition et mise en scène : Audrey Daoudal, Vivien Simon et Simon Waddell/Collectif Ubique.

---

© Hubert Caldagués



MUSIQUE

VENREDI

8

MARS

10H  
14H30

---

ESPACE  
LUMIÈRE

DURÉE: 1H  
DÈS 3 ANS

# Super Ego

David Delabrosse

Après vous avoir présenté *Ego le cachalot les p'tits bulots* en janvier 2020 au Pôle Musical d'Orgemont, David Delabrosse et ses musiciens reviennent avec leur nouveau concert: *Super Ego*, à l'Espace Lumière, cette fois-ci. Vêtu d'une cape, d'un slip et d'un masque de rigueur, vous retrouverez Ego le cachalot en mode super-héros. Sur fond de musique pop, cette fine équipe, accompagnée de leur nouvelle amie « La Tchache », contera les nouvelles aventures du cétacé.

---

© Laurent Guizard

THÉÂTRE

JEUDI  
**23**

MAI  
10H  
14H30

VENDREDI  
**24**

MAI  
10H  
14H30

MAISON DU  
THÉÂTRE ET  
DE LA DANSE

DURÉE : 45 MIN  
DÈS 8 ANS



# *Jamais dormir*

**Compagnie L'Annexe**

La nuit, le lit de Thalia est un paquebot. Ou une cabane. Ou un tapis volant. Comment alors trouver de l'attrait dans le monde qui l'entoure ? Comment, encore, trouver de l'intérêt à dormir ? Et justement, Thalia, intrépide et courageuse, ne dort jamais. Ode à l'imaginaire, voyage au cœur de nous-même, ce spectacle tente de creuser les raisons qui poussent la fillette de 8 ans à raconter les mondes qu'elle fabrique la nuit, quand la vie derrière la porte est trop dure à rêver.

---

Texte et mise en scène : Baptiste Amann. Paru chez Actes Sud-Papiers, collection Heyoka Jeunesse.

Interprète : Thalia Otmanetelba. Régie générale et création lumières : Auréliane Pazzaglia.

Construction décor : Atelier Phalanstère. Directeur de production : Morgan Helou.

Administration de tournée : Amélie Godet.

Illustration : Rose Aubert.

---

© Pierre Planchenault





DANSE

VENREDI

**31**

MAI

14H30

---

MAISON DU  
THÉÂTRE ET  
DE LA DANSE

DURÉE: 45 MIN  
DÈS 7 ANS

# *Bounce Back*

## **Kivuko Compagnie**

La musique et le sport sont au cœur des créations de la compagnie Kivuko, fondée en 2015 par Christina Towle, chorégraphe franco-américaine. Avec *Bounce Back* (« rebondir » en français), elle mêle percussions, danse, basket et musique électro, sur des prises de sons réels enregistrées lors de matchs. Trois danseurs/basketteurs font circuler le ballon, se croisent, se frôlent, s'évitent, s'accrochent sous le regard d'un arbitre/DJ, complice et plein de malice. Entre confiance en soi, rivalité, attraction et fragilité, parviendront-ils à faire corps ?

---

Chorégraphie et conception : Christina Towle. Interprètes : Joel Beauvois, Guillaume Chan Ton et Dalila Cortes.

Coach basketball et collaboration chorégraphique : Sylvain Lauret et Charley Melloul.

Création musicale et musique live : Sylvain Olliver. Scénographie, lumières et costumes : Sylvain Dufour en collaboration avec Christina Towle.

---

© Timothée Lejolivet

# La Saison du Conservatoire

MUSIQUE /  
DANSE

VENDREDI

5

AVRIL

14H30

---

PÔLE  
MUSICAL  
D'ORGEMONT

DURÉE: 35 MIN  
DÈS 8 ANS



## Tango secret

**Céline Bishop, Luis Rigou et Los Guardiola**

L'histoire que raconte *Tango Secret* commence à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle dans les faubourgs de Buenos Aires et de Montevideo. Dans une mise en scène raffinée, Céline Bishop, Luis Rigou et les danseurs de Los Guardiola, rendent un hommage vivant, sensible et sincère, à cette musique de l'âme qui nous éblouit. Découvrez un spectacle de chant, danse, musique et poésie visuelle qui renoue avec l'Argentine et nous invite à découvrir l'essence secrète du tango.

---

© Matias Musa

# Informations

## Tarif scolaire

**3€ par élève**

Accompagnateurs exonérés en fonction de la législation.

## Choix des classes

Au vu du nombre de demandes, nous ne sommes malheureusement pas en mesure de répondre favorablement à tous. Des critères nous aident à faire des choix tels que la proximité, la diversité géographique, la représentativité des différents niveaux de classe, la répartition des demandes sur l'ensemble de l'année...

## Règlement des places

Après sélection des classes, vous recevrez une confirmation par courrier ou mail, accompagnée du devis mentionnant le montant dû (soit la totalité, moins 5 places). Si besoin, la régularisation se fera le jour-même. La somme devra être versée par chèque à l'ordre du Trésor Public auprès de la billetterie de la MTD au plus tard 5 jours avant la date de la représentation. Dans le cas où une classe ayant réservé ne venait pas le jour du spectacle, aucun remboursement ne sera effectué.

## Le jour du spectacle (arrivée, retard)

Vous devrez arriver impérativement 20 minutes avant le début du spectacle. Merci de prévenir le lieu de la représentation en cas de retard. Par respect pour les artistes et les spectateurs, la direction se réserve le droit de refuser l'entrée de la salle à tout retardataire, sans aucun remboursement. Dans la salle, les équipes placeront les enfants. Nous vous remercions de respecter leurs consignes.

# Réservez vos Séances scolaires 2023 - 2024

Pour inscrire votre classe à l'un ou plusieurs spectacles présentés dans ce livret, merci de remplir le formulaire d'inscription en flashant le QR code ci-dessous :



FORMULAIRE À RENDRE AVANT LE VENDREDI 29 SEPTEMBRE 2023



DATE	HORAIRE	SPECTACLE	THÉMATIQUE	LIEU	ÂGE	PUBLIC	CAR
jeu. 12 oct. 2023	14h30	Les petites géométries	Théâtre	PMO	dès 3 ans	PS à GS	DISPONIBLE
ven. 13 oct. 2023	10h						
ven. 13 oct. 2023	14h30						
jeu. 16 nov. 2023	10h	P.I.E.D. #format de poche	Danse	MTD	dès 4 ans	MS à GS	
jeu. 16 nov. 2023	14h30						
ven. 17 nov. 2023	10h						
ven. 17 nov. 2023	14h30	Hansel et Gretel	Musique / Théâtre	PMO	dès 6 ans	CP à CM2	
ven. 12 janv. 2024	10h						
ven. 12 janv. 2024	14h30						
ven. 8 mars 2024	10h	Super Ego	Musique	Espace Lumière	dès 3 ans	CP à CE2	
ven. 8 mars 2024	14h30						
ven. 5 avr. 2024	14h30						
jeu. 23 mai 2024	10h	Tango secret	Musique / Danse	PMO	dès 8 ans	CE2 à CM2	
jeu. 23 mai 2024	14h30						
ven. 24 mai 2024	10h						
ven. 24 mai 2024	14h30	Jamais dormir	Théâtre	MTD	dès 8 ans	CM1 à CM2	
ven. 31 mai 2024	14h30						
ven. 31 mai 2024	14h30						
ven. 31 mai 2024	14h30	Bounce Back	Danse	MTD	dès 7 ans	CE1 à CM2	NON DISPONIBLE

# Et aussi...

## *Les représentations tout public*

Si vous souhaitez assister avec votre classe à un spectacle programmé dans le cadre de la Saison culturelle, vous bénéficiez du tarif avantageux de 3 € sur les spectacles de catégorie B et C.

## *Les ateliers du mercredi à la MTD*

La MTD accueille grands et petits dès 5 ans pour des cours de théâtre, de danse, de hip-hop électro. Les cours ont lieu le mercredi (hors vacances scolaires et jours fériés).

La MTD, le Conservatoire et l'École d'arts plastiques proposent aux enfants de 4 ans une découverte du monde des arts à travers quatre disciplines : expression corporelle, musique, théâtre et arts plastiques.

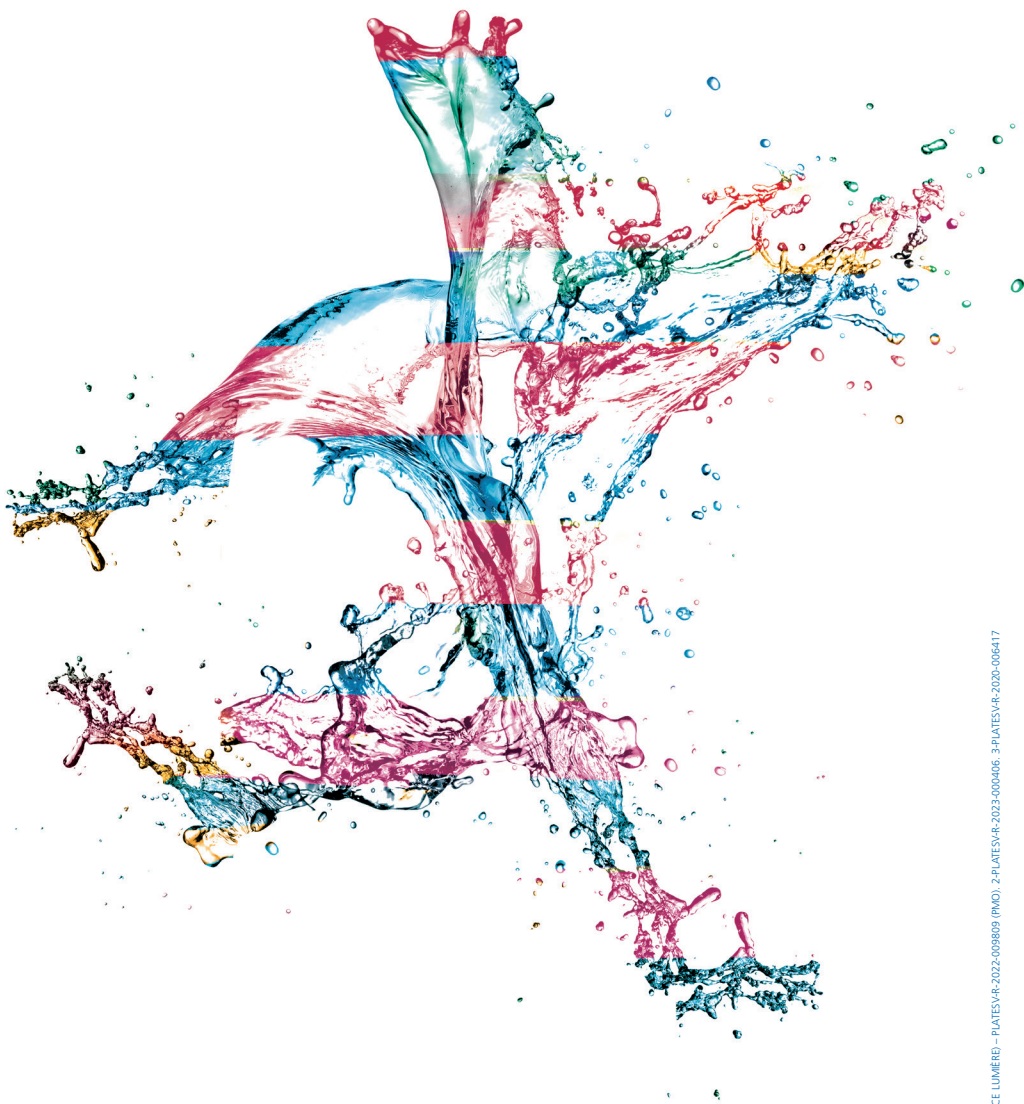


Inscriptions sur le Portail famille

[www.famille.epinay-sur-seine.fr](http://www.famille.epinay-sur-seine.fr)







## ***Renseignements et réservations***

Maiwenn Briant  
01 71 29 19 37  
[maiwenn.briant@epinay-sur-seine.fr](mailto:maiwenn.briant@epinay-sur-seine.fr)