

3

Fresque

Rue de Nancy

Fresque évoquant le film *Zéro de conduite* réalisé en 1933 par Jean Vigo [1905-1934].



8

Monument aux morts de 1914-1918

Carlo Sarrabezolles (sculpteur) et Louis Madeline (architecte)

1922

Square du 11 Novembre



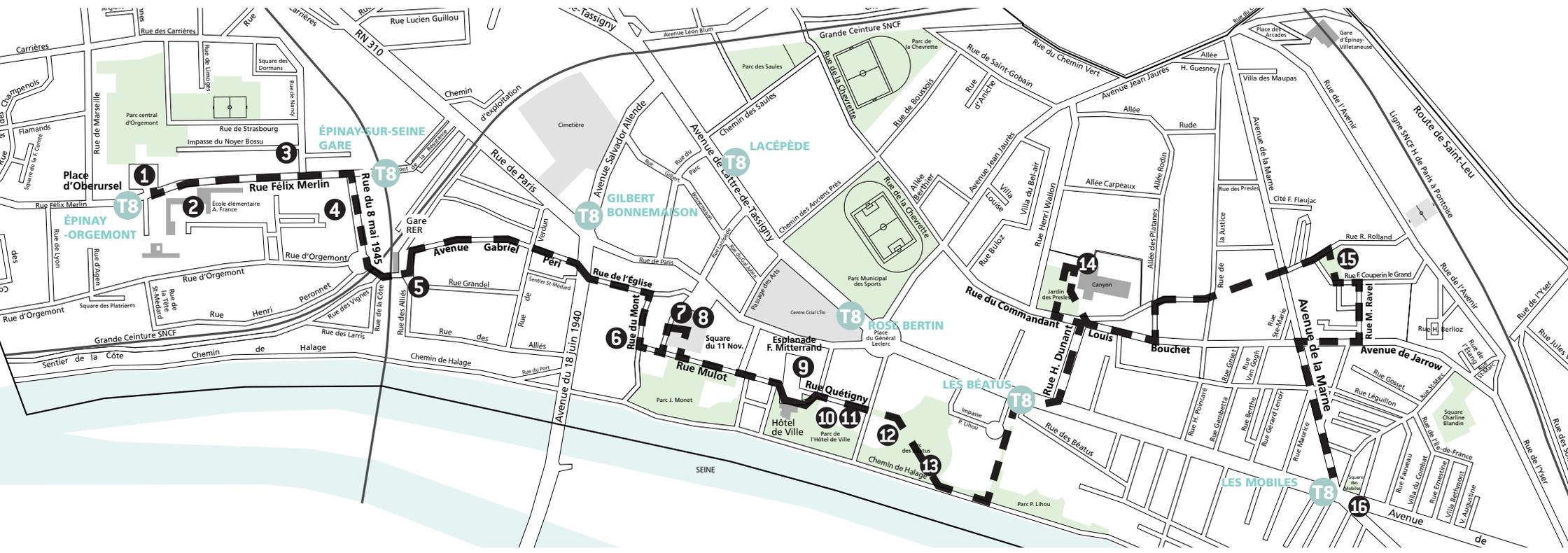
BALADE URBAINE ART DANS LA VILLE

Durée : environ 2h



Départ : Place d'Oberursel 1

Arrivée : Square des Mobiles 16

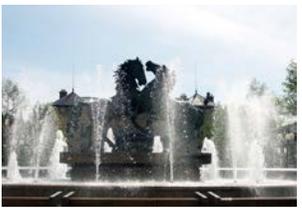


9

Sculpture « Les Forces Vives »

Charles Correia – 1984 - Esplanade de l'Hôtel de Ville

Les deux chevaux se cabrant symbolisent le mouvement et l'avenir.



11

La Colonne magique

1995 - Parvis de l'Hôtel de Ville

Installée à l'occasion de la célébration des 100 ans du cinéma, elle reprend les noms de films tournés à Épinay-sur-Seine.



Partagez vos photos avec le hashtag #EpinaysurSeine



1

Le butineur urbain*Le Parti Poétique (Olivier Darné) - 2013*
Place d'Oberursel

Installés à Épinay-sur-Seine et Oberursel (Allemagne) à l'occasion des 50 ans de leur jumelage, les butineurs urbains abritent chacun une colonie d'abeilles, créant ainsi un pont aérien allégorique symbolisant l'échange entre les deux villes. Ils sensibilisent le public à la biodiversité.

2

12 Les œuvres de Jean-Paul Ganem**Façade de l'école Anatole France**

De grandes photos des œuvres réalisées à travers le monde par Jean-Paul Ganem, artiste du paysage, sont exposées dans les différents quartiers de la ville.

**Parc des Béatus**

Jean-Paul Ganem a aussi investi plusieurs parcs avec ses plantations. Des formes sont tracées dans l'herbe, puis semencées. Il s'agit de créer des œuvres vivantes par la rencontre entre deux plantes et de découvrir celle qui domine l'autre, celle qui laisse sa place ou se mélange.

4

Mosaïque*Atelier Mosaicolor - 2003*
Façade de la médiathèque Albert Camus

Mosaïque réalisée avec de jeunes « artistes » du quartier d'Orgemont.

5

Statue du Général De Gaulle*Sébastien Langlois*
Place de la nouvelle gare

6

Studios d'Épinay*10, rue du Mont*

Dès sa création en 1907, la Société française des Films Éclair s'établit à Épinay-sur-Seine. Elle participe à l'épopée des débuts de l'industrie cinématographique en France et se hisse, en moins de 5 ans,

à la 3^{ème} place du cinéma mondial derrière Pathé et Gaumont. Ses activités s'orientent au départ vers la production de feuillets policiers et comiques. Les studios de la rue du Mont ont été construits en 1913 par un producteur autrichien à la place de la Villa Saint-Joseph, une maison de retraite jésuite. Successivement revendus – notamment à la société Tobis qui en fait le premier studio sonore français – ils appartiennent depuis 2009 au groupe TSF. De nombreux films y ont été tournés comme *Ascenseur pour l'échafaud* (1957) de Louis Malle, *Le Grand Bleu* (1988) de Luc Besson et *Amour* de Mickael Haneke.

7

Sculpture « Le Vestige »*Mauro Corda - 2010*
Place René Clair

Entièrement réaménagé dans le cadre du projet de rénovation urbaine, le Centre-ville accueille depuis fin 2013 une œuvre de Mauro Corda. Artiste contemporain reconnu internationalement, il sculpte des œuvres expressives qui suscitent l'émotion, à l'image du « Vestige ». Ce visage de fonte de fer de près de 1m50 de haut, est plein d'humanité et ne laisse pas indifférent. « Douleur », « plénitude », « espoir » ? L'œuvre interroge, laissant chacun se faire son avis.

10

Sculpture « La Genèse »*Charles Correia – 1982*
Parvis de l'Hôtel de Ville

Réalisée en bronze ciselé avec une patine vert antique, elle représente une femme assise, symbolisant le point de départ de l'humanité. Tout comme « Les Forces Vives », il s'agit d'une commande de la commune dans le cadre de l'aménagement de la place de l'Hôtel de Ville. Le projet originel de l'artiste prévoyait d'installer ultérieurement d'autres sculptures évoquant les différents âges de l'homme.

13

Jeux pour enfants*Parc des Béatus*

Structures de jeux design ou quand l'art se glisse dans le mobilier urbain...

14

Mosaïque*Boris Taslitzky - 1980*
Le Canyon - Rue Henri Wallon

Dévoilée en 1980 lors de la cérémonie de « baptême » du stade nautique Fernand Béline, la mosaïque fut exécutée par l'atelier Lazaretto d'après un dessin de Boris Taslitzky (1911-2005), peintre réaliste socialiste et ami de déportation de Fernand Béline. Elle rappelle qu'il aimait les arts, le travail, la vie et surtout la liberté.

15

Sculpture*François Stalhy*
Rue Romain Rolland

François Stalhy a créé de nombreuses sculptures abstraites combinant et articulant des volumes en pierre ou en bois. Celle-ci se rapproche beaucoup de celle du Parc de Chalais à Meudon, nommée « Neptune II », réalisée en 1967-1968. Auparavant située place Munch, elle a été relocalisée dans le square au moment de son aménagement en 2015.

16

Monument aux morts de 1870*Legastelois (sculpteur) et Converset (fondeur) - 1908*
Square des Mobiles

Monument en bronze élevé à l'instigation d'anciens « mobiles » [soldats non-professionnels] qui avaient participé au combat du 30 novembre 1870 à Épinay-sur-Seine. La croix située à l'angle extérieur du square a été érigée en 1862 en souvenir de l'ancienne chapelle Saint-Marc qui subsista à cet endroit jusqu'à la Révolution.